



Учебный план

47.04.01 Философия Индии в контексте религии и культуры

- Иностранный (русский) язык
- Профильные дисциплины
- Общеобразовательные дисциплины
- Дисциплины по выбору
- Междисциплинарные курсы
- Профессиональная практика
- Государственная итоговая аттестация
- Физическая культура

Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5
Иностранный язык 2	Иностранный язык 2	Иностранный язык 2	История и культура Древней Индии 6	Дисциплины по выбору №4 6
Методы подготовки научных публикаций 3	Ведийская мифология и древнеиндийская эпическая традиция 5	Традиционная литература на санскрите 3	Дисциплины по выбору №3 8	Преддипломная практика 3
Современные проблемы философии: философия и религия Индии XIX- XX вв. 6	Современные проблемы философии: индийская философия языка 6	Ранний буддизм и буддизм Махаяны 5	Педагогическая практика 6	Научно-исследовательская работа 9
Современные проблемы философии: индийская философия 6	Дисциплины по выбору №1 10	Pedagogy of Higher Education and Methods of Teaching Philosophy in University / Педагогика высшей школы и методика преподавания философии в вузе 2	Научно-исследовательская работа в семестре 6	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена 6
Теория и практика аргументации в Европе и Индии 2		Дисциплины по выбору №2 10		Оформление, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы 6



Дисциплины по выбору

47.04.01 Философия Индии в контексте религии и культуры

Семестр 1

Семестр 2

Семестр 3

Семестр 4

Семестр 5

Дисциплины по выбору
№1

2 из 3

Специфика санскритского текста

Малые религиозно-философские
учения Индии

Индуизм

Дисциплины по выбору
№2

2 из 3

Этика

Теория индийской литературы

Прикладная коммуникация:
индийская герменевтика

Дисциплины по выбору
№3

2 из 4

Традиция бхакти в Индии

Современный язык региона

Индийский тантризм

Классические философские языки
Индии (санскрит, пали)

Дисциплины по выбору
№4

2 из 3

Индия и Запад: взаимодействие
культур в XIX - начале XX вв.

Искусство Индии

Этнография Индии